

SCÈNE

Echo(s) au Commun

LUNDI 23 MARS 2026

CÉCILE DALLA TORRE



CHRISTIAN LUTZ

FESTIVAL ► La metteure en scène Maya Bösch est à la manœuvre pour onze jours de festival au Commun, à Genève. La directrice de la Compagnie sturmfrei orchestre un temps expérimental, une «métamorphose» continue à l’image des *Métamorphoses* d’Ovide, et ses plus de 250 récits mythologiques. Echo est une invitation à une vingtaine d’artistes, poètes, philosophes et chercheur·euses.

Du 19 au 29 mars, Festival Echo, Le Commun, Genève, ciesturmfrei.ch

CULTURE

SCÈNE

CÉCILE DALLA TORRE

FESTIVAL

A lire également



SCÈNE

Bryana Fritz et la licorne

MERCREDI 18 MARS 2026

CÉCILE DALLA TORRE



SCÈNE

On danse au MEG

MERCREDI 11 MARS 2026

CÉCILE DALLA TORRE



SCÈNE

Avec Steps, la danse dans toute la Suisse

LUNDI 2 MARS 2026

ATS



SCÈNE

«Je n’ai pas renoncé à ce que j’étais»

JEUDI 26 FÉVRIER 2026

CÉCILE DALLA TORRE

QUI SOMMES-NOUS?

Association éditrice

Équipe

Chartes

Soutenir Le Courier

Contacts

Politique de cookies (UE)

PUBLICITÉ / PARTENARIATS

Tarifs publicitaires

Partenariats

Naissances et Mortuaires

Formulaire Memento

BOUTIQUE

Don / Souscription

ABONNEMENTS

Abonnements

Bon cadeau

Conditions générales de vente

Réductions de la Carte Côté Courier

Application

RÉGIONS

Genève

Neuchâtel

Valais

Vaud

Jura

SUISSE

INTERNATIONAL

Solidarité

CULTURE

Cinéma

Musique

Livres

BD

Scène

Arts plastiques

Inédits

Strips

SOCIÉTÉ

Égalité

Écologie

Économie

Histoire

Religions

Alternatives

Médias

OPINIONS

Édito

Contrechamp

Chroniques

On nous écrit

Nos invité-es

A côté de la plaque

DOSSIERS

La presse en danger

De la fourche à la fourchette

Grands ensembles, grandes idées

Lieux abandonnés